

Eric BACHY

Né en 1968 à Genève.

De nationalité française.



SUISSE

1968-1995

1995 ECOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE DE LAUSANNE

Diplôme d'architecte « De Sidon à Saïda (LIBAN) : le réaménagement du front de mer ». Sujet proposé et suivi par Wolfgang TOCHTERMANN, Directeur de l'Unité Habitat – Secteur des Sciences Sociales et Humaines de l'UNESCO, et dirigé par Arduino CANTAFORA, Professeur EPFL.

Stage d'études (1992-1993) :

VITTORIO GREGOTTI ASSOCIATI INTERNATIONAL, Milan.

1991-92 DIRECTION DU SERVICE NATIONAL FRANÇAIS, Cambrai.

Projet de réhabilitation de l'ancienne Caserne de Cavalerie de l'Arbalète (1786), type Vauban.

1986-88 ECOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE DE LAUSANNE

Cours de Mathématiques Spéciales.

1974-86 INSTITUT CATHOLIQUE FLORIMONT, Genève.

Baccalauréat D (Math./Sciences de la Nature).



LIBAN

1995-2005

2002-06 THÈSE DE DOCTORAT EN GÉOGRAPHIE URBAINE

Maison de l'Orient Méditerranéen - Université Lumière Lyon 2 / Institut Français du Proche-Orient (IFPO), Beyrouth.

« L'expérience constructive du Paysage littoral - Etude sur l'invariance de quelques lieux et images du Levant : TYR et SIDON » (Bernard GEYER, dir.) (interrompue).

2001-2002 FORMATION – Damas, SYRIE / Institut Français du Proche-Orient (IFPO-Beyrouth) et Maison de

l'Orient Méditerranéen (Lyon). Formation aux Systèmes d'Informations Géographiques (SIG) / ArcView.

2001 Agence d'Architecture et d'Urbanisme Pierre el-KHOURY /

CDR (Conseil pour le Développement et la Reconstruction), Beyrouth.

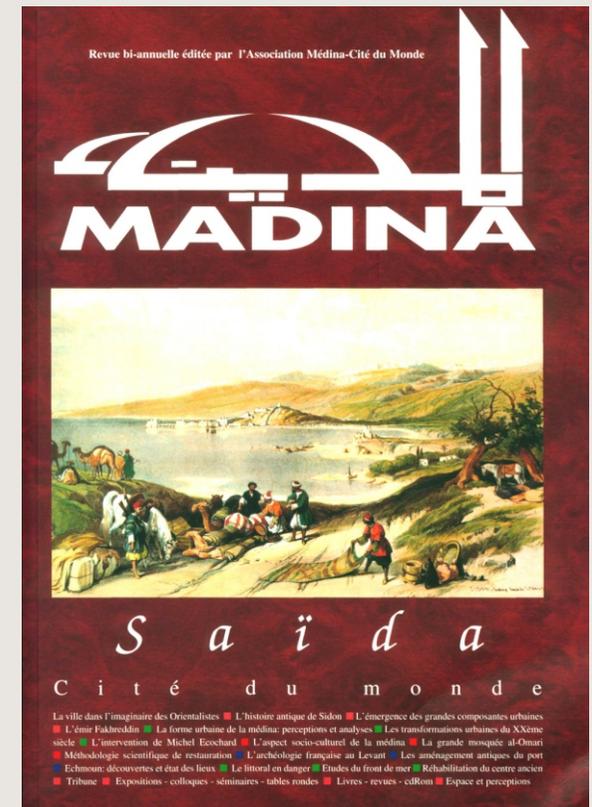
Chef de projet de l'étude d'urbanisme « URBAN CONSERVATION AND DESIGN STUDIES FOR TYRE OLD CITY ».

L'Étude a consisté en un relevé topographique du centre ancien et de ses sites archéologiques, le recensement de la population du centre ancien, le relevé du cadre bâti d'intérêt patrimonial mais aussi en ruines, une étude de flux véhiculaire pour mesurer l'impact la condamnation de certaines voies.

Sept projets pilotes ont été élaborés sur les résultats de cette grande enquête ; ils concernent l'intégration des sites archéologiques au développement urbain, la protection de la frange littorale, la création d'une promenade culturelle intégrant certains bâtiments du centre ancien transformés en espaces publics.



- 2001 **DEA GÉOGRAPHIE « VILLES ET SOCIÉTÉS »**,
Institut d'Urbanisme de Lyon (IUL) - Université Lumière Lyon 2 (J.C.David, dir.) / Institut d'Urbanisme de l'Université Libanaise (Léon TELVIZIAN),
Beyrouth.
« *De l'Espace au Paysage - Formes et figures de structuration du littoral de Saïda (XIXème- XXème siècle)* ».
- 1998 **UNESCO**, Programme de Gestion des Transformations Sociales (MOST), Paris / Saïda -
Étude d'un projet de développement au sein de l'ancienne Saïda.
- 1997-2003 **THE AGA KHAN AWARD FOR ARCHITECTURE**, Genève. Nominateur des projets des Prix Aga Khan d'Architecture 1998, 2001 et 2004.
- 1996 **Bureau d'Études J.PHARÈS**, vice-directeur de l'ICOMOS, Beyrouth -
Projet d'étude du « *Centre Culturel International pour le Patrimoine Méditerranéen* » à Valence (Espagne).
- 1994-1996 **Association Médina-Cité du Monde, Paris.**
Direction du Numéro Spécial « *Saïda* » de la revue Madina, portant sur l'histoire, l'urbanisme et le patrimoine de Saïda.
- 1996 **Agence d'Architecture Philippe PANERAI** (Grand Prix d'Urbanisme 1999) -
Groupement Philippe PANERAI / Jad TABET / Eric BACHY pour le Concours International du Réaménagement de la Façade Maritime de Saïda.
- 1996 **AAA - Atelier des Architectes Associés** (Jacques LIGER-BELAIR), Beyrouth.
- 1996-2013 **PUBLICATIONS**
2013 / Rencontres Internationales du Patrimoine Architectural Méditerranéen, Marseille - « *L'expérience constructive du paysage levantin : pérennités architecturales et urbaines des cités portuaires de Saïda et Tyr* ».
1998 / Dossier d'étude MOST / UNESCO « *Regard sur la médina - Un projet expérimental de développement à Saïda* ».
1998 / Archéologie et Patrimoine n° 8 - Publication de la D.G.A. / UNESCO. « *De Sidon à Saïda, la question du patrimoine* ».
1996 / Revue Madina : Numéro Saïda :
« *De Sagette à Seïde, l'émergence des grandes composantes urbaines* » - « *La forme urbaine de la médina : perceptions et analyses (XVIIIè-XXème s.)* ».
1997 / Rapport technique. « *De Sidon à Saïda - Lorsque le Développement s'intègre à l'Histoire* ».
1996 / Association Patrimoine sans Frontières. Spécial Liban - Les villes du littoral : « *Saïda : 4000 ans d'histoire menacés par l'automobile* ».
1995 / Revue Madina n°2. « *La médina de Saïda ou la Mémoire menacée* ».



1994-1996
Direction du Numéro Spécial « *Saïda* » de la revue *Madina*,
portant sur l'histoire, l'urbanisme et le patrimoine de Saïda.



ARLES
PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITÉ

FRANCE, Arles
Depuis fin 2005.

- 2020 Installation de l'Atelier d'Architecture ECO sur les quais d'Arles et ouverture du CARRÉ (Comptoir d'Archives Régionales) Gaillardot, centre d'archives portant sur la question du paysage urbain de Méditerranée.
- 2013 5ème Rencontres Internationales du Patrimoine Architectural Méditerranéen (RIPAM), Marseille.
Conférence : « *L'expérience constructive du paysage levantin : pérennités architecturales et urbaines des cités portuaires de Saïda et Tyr* ».
- depuis 2008 Projets de rénovation dans le centre ancien d'Arles et alentours.
- 2008 **ECO ARCHITECTURE** Ouverture dans le centre ancien d'Arles de l'Atelier d'Architecture ECO.



ARLES

SAÏDA